

ТЕМИ ЗАСІДАНЬ ТГ «ДУХОВНІСТЬ» (2012-2013 н.р.)

№ питання	Питання	Відповідальний	Термін виконання
<u>Засідання 1</u> <u>Окреслення шляхів розв'язання проблеми творчої групи «Духовність»</u>			
1	Звіт щодо діяльності творчої групи «Духовність» у 2011-2012 н.р.	Мороко Л.В.	вересень
2	Звіт щодо діяльності відповідальних за сайт «Щоденник.ua» в межах проблеми	Потоцька О.А., Чередниченко І.Б.	вересень
3	Про створення банку загальнодоступних в on-line – режимі даних з питань дослідно-експериментальної роботи щодо проблеми ТГ «Духовність»	Потоцька О.А.	вересень
4	Про впровадження навчального, навчально-методичного забезпечення щодо проблеми творчої групи в умовах створення виховного простору (планування напрямків діяльності)	Ліпецька Г.В.	вересень
5	Про планування роботи тьюторсько-консультаційного пункту творчої групи для класних керівників району «Виховання життєвокомпетентної особистості щодо сприяння розвитку її індивідуальності»	Мороко Л.В., Нестеренко О.О.	вересень
<u>Засідання 2</u> <u>Формування моделі творчої групи «Духовність»</u>			
1	Розроблення й удосконалення рейтингової системи обліку діяльності кураторів щодо проблеми творчої групи (портфоліо учнів та вчителів)	Мороко Л.В.	Листопад
2	Про планування питань творчої групи щодо засідань тьюторсько-консультаційного пункту ліцею для класних керівників району «Вимоги до сучасного виховного заходу в умовах створення виховного простору»	Мороко Л.В., Нестеренко О.О.	Листопад
3	Про роботу членів творчої групи щодо	Безугла В.Г.	Грудень

	функціонування моделі «Духовність»		
4	Про роботу групи «Самоврядування в ліцеї» в контексті моделі «Духовність» на сайті «Щоденник.ua»	Пономарь А.М.	Грудень
<u>Засідання 3</u> <u>Науково-методична робота творчої групи</u>			
1	Про шляхи впровадження інформаційних, інтерактивних, здоров'язберігаючих педагогічних технологій, моніторингу розвитку ліцею в умовах створення виховного простору щодо розвитку життєвокомпетентнісної особистості в межах проблеми творчої групи	Ліпецька Г.В.	березень
2	Про проведення консультування та навчання вчителів, батьків, представників громадськості з проблем творчої групи в умовах дослідно-експериментальної роботи та реалізації завдань розвитку школи	Холох І.М., Волкова І.О.	березень
3	Про поширення науково-методичного інструментарію навчальної-виховної діяльності щодо формування виховного простору життєвокомпетентнісної особистості в межах проблеми творчої групи	Ліпецька Г.В.	березень
4	Про доповнення та корегування змісту діяльності творчої групи	Ліпецька Г.В., Мороко Л.В.	березень
<u>Засідання 4</u> <u>Виконання програми діяльності творчої групи</u>			
1	Про підготовку щодо участі членів ТГ у проведенні постійно діючого семінару-практикуму за темою дослідно-експериментальної роботи	Ліпецька Г.В., Мороко Л.В., Холох І.М.	квітень

2	Про подальшу розробку моделей, рекомендацій, порад щодо застосування на практиці існуючого досвіду ТГ	Серебровська Т.Г., Домброва Т.І., Нестеренко О.О., Потоцька О.А.	квітень
3	Звіт членів творчої групи щодо напрямків їх діяльності в умовах педагогічного експерименту	Ліпецька Г.В., Мороко Л.В., Холох І.М.	травень
4	Моделювання організаційно-управлінської, методичної структури та індивідуальної креативної системи творчої групи «Духовність» на наступний навчальний рік	Ліпецька Г.В., Мороко Л.В.	травень

Алгоритм діяльності творчої групи:

Підготовчий етап. Аналіз шкільної практики, якісного складу наявних педагогічних кадрів. Визначення науково-методичної теми. Розподіл обов'язків та питань для кожного члена групи.

Науково-методична підготовка. Психологічна підготовка до сприйняття нового. Вивчення наявної науково-педагогічної та методичної літератури з певної проблеми, засвоєння передового досвіду, з'ясування сутності того, що впроваджується.

Складання програми діяльності. Визначення конкретних цілей і завдань групи. Розробка моделей, рекомендацій, порад щодо застосування на практиці існуючого досвіду. Розробка змісту діяльності творчої групи.

Окреслення шляхів розв'язання проблеми. Колективне обговорення гіпотез. Випробувальне впровадження кращого педагогічного досвіду з даної проблеми.

Аналіз і підсумок результату. Апробація набутого досвіду на основі нових педагогічних ідей, рекомендацій, розроблених творчою групою. Узагальнення передового педагогічного досвіду.

Запровадження досвіду творчої групи в масову практику. Поширення набутого досвіду (виступ із лекціями, пропаганда в пресі), надання допомоги вчителям, які зацікавились ідеями творчої групи.